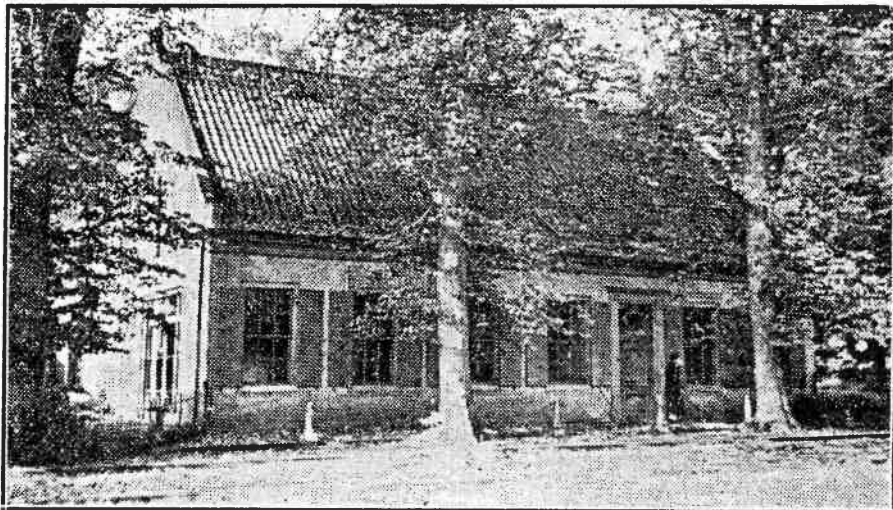


VIJFTIG JAAR GELEDEN



HILVERSUM, 9 October 1937.

Een zeldzaam stuk van Hilversum verdwijnt

Het huis van wijlen notaris Perk
uniek in ons land

Het verdwijnen van het karakteristieke oud-Hilversumsche huis van wijlen notaris Perk aan den 's-Gravelandscheweg, wordt in de kringen van oudheidkundigen, die het toch al jammer vinden, dat in Hilversum zoo weinig uit vorige eeuwen gespaard is bleven, oprecht betreurd. Men hoopte, dat althans dit mooie plekje, dat het in het centrum der gemeente echt monumentaal deed, zou bewaard blijven.

Het huis, dat wij op de foto afbeelden, is n.l. vrijwel eenig in Nederland en in ieder geval typisch voor de oud-Hilversumsche bouwwijze. Het is in Louis XVI-stijl gebouwd en geheel gaaf bewaard gebleven tot heden toe. Er zijn in ons land wel meer Louis XVI-huizen, b.v. in Amsterdam, doch die hebben alle een verdieping, terwijl bij dit huis boven de gelijkvloers gelegen vertrekken direct het dak oprijst.

Historische beteekenis heeft het huis niet.

In het vierde kwartaal van de achttiende eeuw behoorden de gronden, toen bouwlanden, aan beide kanten van den tegenwoordigen 's-Gravelandscheweg, wat het voorste gedeelte betreft, tot de eigendom-

Het fraaie oude huis van wijlen notaris Perk, dat tot verdwijnen gedoemd is. — De monumentale deur, de groene luiken, de vorm der ramen en ook de afzetting van de stoep met den smeedijzeren ketting herinneren aan oude dagen, toen alles nog zoo heel anders en . . . rustiger was.

men van den Hilversumschen fabrikant Rijk Das. Deze liet het huis omstreeks 1785 bouwen; zelf woonde hij aan den overkant van den weg.

De voorgevel is nog geheel in denzelfden staat als toen het huis gebouwd werd. Zelfs de ramen zijn geheel origineel; een bijzonderheid hiervan is, dat zij uit twee helften bestaan, waarvan de onderste geheel kan worden opgeschoven, iets wat bij huizen uit dien tijd niet dikwijls het geval is. De fraai bewerkte deur is eveneens een bezienswaardigheid.

Het huis is eenige malen van eigenaar verwisseld, doch sedert 1822 in het bezit der familie Perk. De kunstschilder P. G. van Os bewoonde het tijdens zijn verblijf te Hilversum van 1819 tot 1829.

Later woonde er de bekende notaris Albertus Perk, die er 7 December 1880 overleed. Zijn nakomelingen hebben het huis tot voor kort bewoond.

DE MIJNENVEGERS VOORBIJ PORT SAID

Uit 's-Gravenhage wordt gemeld:

De divisie mijnenvegers, op weg naar Nederlandsch-Indië, is 30 September te Port Said aangekomen en vandaar vertrokken.

(Gooi & Eemlander 9 en 2 oct. 1937)