

# STICHTING 'HILVERSUM, PAS OP!'

## De Pas-Op kalender 1991

Voor het derde achtereenvolgende jaar heeft de Stichting Hilversum, Pas Op! een kalender uitgegeven. Op veler verzoek is deze van een iets handzamer formaat dan de voorgaande jaren, maar ook nu weer bevat zij tekeningen van opmerkelijke gebouwen in Hilversum. Op het schutblad prijkt in kleur het Oude Raadhuis, enige jaren geleden prachtig gerestaureerd maar het zou letterlijk en figuurlijk overschaduwd zijn geweest als de grootschalige bouwplannen aan de zuidzijde van de Kerkbrink doorgang gevonden hadden. Voorts bevat de kalender tekeningen van gebouwen die 'n minder goed lot troffen: het reeds verdwenen station, het in gevaar verkerende Dresselhuys Paviljoen van Zonnestraat en de houten hoofdtribune op het Gemeentelijk Sportpark naar ontwerp van Dudok. Ook over de oude bewaarschool uit 1850 aan het Noordse Bosje gaat het gerucht dat ze zal moeten verdwijnen.

Afgebeeld zijn ook de Openbare Leeszaal aan de 's-Gravelandseweg, de Villa Peerlkampaan 18-20 (op de hoek van de Boomborglaan) waar notaris P. Smit woonde, de kerk van de Remonstrantse Gemeente in de vorm van 'n Zwitsers chalet aan de 's-Gravelandseweg 144 en 'de vier woningen' aan de 's-Gravelandseweg 184-190. Tenslotte nog enkele panden die in het recent verleden prachtig gerestaureerd zijn of thans worden opgeknapt: de houten villa aan de Soestdijkerstraatweg hoek Curaçolaan, de Fabritiussschool, de villa aan de Ceintuurbaan 2 (van Berlage) en de O.L. Vrouwekerk aan de Naarderstraat.

De tekeningen zijn ook dit jaar weer van Bob Pestman. Zeeuw van geboorte studeerde hij aan de Academie van Beeldende Kunsten in Rotterdam en aan de Academie van Beeldende Vorming in Amersfoort. Hij werd docent tekenen, handvaardigheid en kunstgeschiedenis bij het Middelbaar Onderwijs en geeft les aan een schilder- en tekengroep bij de vereniging Kleur en Toets te Hilversum waar hij thans ook woont. Voorts is hij lid van de 'Vereniging van Beelden-

de Kunstenaars "Hilversum"' en had onlangs een expositie in Theater 't Spant in Bussum.

De laatste bladzij van de kalender bevat een beschrijving van de afgebeelde bouwwerken, van de hand van F. Renou, inspirator tot en oud bestuurslid van Hilversum, Pas Op!

Drukkerij van Dam was verantwoordelijk voor de productie en is de stichting zeer terwille geweest bij de realisering.

De kalender is in een aantal boekhandels te koop voor f 15,-. Leden van Albertus Perk en donateurs van Hilversum, Pas Op! kunnen haar echter verkrijgen voor f 10,- op de ledenavonden van A.P. of bij het Goois Museum.

De Stichting Hilversum, Pas Op! beoogt met het uitgeven van deze kalender haar naamsbekendheid te vergroten en haar doelstelling, het behoud van architectonisch- en historische belangrijke gebouwen in Hilversum, verder uit te dragen. Zij hoopt dan ook dat deze kalender bij veel Hilversummers in huis zal hangen en dat velen gebruik maken van de kaart om zich als donateur op te geven.

### De Boerderij van Houtman

De restauratie van de 'Boerderij van Houtman' op de hoek van de Langestraat en de Zon en Maanstraat is in november 1990 voltooid. De hele benedenverdieping en één van de fraaie appartementen boven zijn betrokken.

Op één februari aanstaande zal één en ander feestelijk worden gevierd. De Stichting Hilversum, Pas Op! heeft een publicatie voorbereid waarin de geschiedenis en de restauratie van dit nu weer in volle luister prijkende rijksmonument wordt belicht. Tijdens de feestelijke viering zal het eerste exemplaar aan de vertegenwoordigers van het gemeentebestuur worden aangeboden.

Aan alle donateurs van de stichting zal een exemplaar worden toegestuurd als dank voor hun steun aan de stichting in de afgelopen tien jaar.

R. Meyer