

Lustrum stichting ‘Hilversum, Pas Op!’

Reeds vóór acht uur waren die woensdag 24 januari 2001 op de lustrumbijeenkomst van de stichting ‘Hilversum, Pas Op!’ meer dan 200 mensen aanwezig en de totale score moet, toen de presentaties om 20.15 uur begonnen, zo rond de 230 hebben gelegen. De gemeente was ruim vertegenwoordigd door burgemeester E.C. Bakker alsmede verschillende wethouders, raadsleden en ambtenaren. Verder waren er vertegenwoordigers van zuster-organisaties, mensen uit de zakenwereld, HPO-donateurs, in historie en monumenten geïnteresseerden uit Hilversum en elders, en andere belangstellenden.

De avond werd geopend door de voorzitter van HPO mr. H.J.A.S. Swanenburg de Veye. Hij begon met mevrouw H.M.A. Borstlap-v.d. Bosch, de wethouder die verantwoordelijk is voor het project Laanstraat, een corsage in de Hilversumse kleuren op te (laten) spelen. Vervolgens memoreerde hij in het kort de geschiedenis van de stichting sinds haar oprichting in 1981. In de meer dan 15 jaar die verliepen sedert de realisatie van HPO's eerste project, het huisje “Pas Op”, heeft het er meermalen op geleken dat de plannen voor rehabilitatie van de Laanstraat en omgeving nooit van de grond zouden komen. Er werd contact gezocht met projectontwikkelaars en de druk op de gemeente werd, op een beleefde, maar tevens vastberaden wijze, opgevoerd. Om één en ander nog meer kracht bij te zetten kocht HPO op 1 november 1995 de panden Laanstraat 2a en 2b aan en verwierf tevens het pand Laanstraat 14.

Mevrouw H.M.A. Borstlap-v.d. Bosch constateerde als volgende spreker dat het herstel van de Laanstraatbuurt laat, bijna te laat komt. Er is inmiddels veel afgebroken dat nog gered had kunnen worden. De revitalisatie van de buurt zal de binnenstad een extra dimensie geven en is als zodanig voor Hilversum buitengewoon waardevol. Mevrouw Borstlap, een belangrijke motor achter het Laanstraat-project besloot

haar enthousiaste inleiding met een felicitatie aan ‘Hilversum, Pas Op!’ nu de eerste fase van het plan gerealiseerd gaat worden.

Na mevrouw Borstlap belichtte Karel Loeff het belang van het conserveren en restaureren van historische bebouwing in dorpskernen. Het herstel van oude buurten betekent vaak een revitalisatie voor de hele stad of het hele dorp. De nieuwe plannen voor de Laanstraatbuurt lijken alle kans van slagen te hebben om in Hilversum, tussen de St. Vitus en het grootste winkelcentrum in Nederland, een aangenaam woon- en verblijfsgebied te creëren.

Na hem kwam Ing. P.D. van Vliet, ‘huisarchitect’ van HPO aan het woord. Hij nam de aanwezigen mee op een rijk met overheadsheets geïllustreerde wandeling door de Laanstraatbuurt

De **eerste fase** van het plan is het restauratie van HPO's eigendom Laanstraat 2a en 2b. Van twee woningen wordt er één gemaakt, met behoud echter van het uiterlijk van pand en indeling. Het huis wordt als casco opgeleverd, zodat de nieuwe eigenaar het naar wens kan indelen. Als **tweede project** wordt de voormalige stadsboerderij Zeedijk 27 (al sinds mensenheugenis staan onderdelen hiervan opgeslagen op de Gemeentewerf) gereconstrueerd. Dat is mogelijk, omdat het pand bij de afbraak geheel is opgemeten. Ook dit wordt een ruim woonhuis met een comfortabele indeling. Beide huizen hebben wel een (stads)tuin, maar geen berging. Er komt echter een nieuw, in historische stijl opgetrokken gebouwtje, waar de nieuwe bewoners hun fietsen, tuingereedschappen en andere zaken ruimschoots kwijt kunnen. Deze berging delen ze met café “Felix III” aan de Herenstraat 45, die er zijn voorraden opslaat. Dit is **project drie**.

Project vier is het oude “Fabriekershuis” van Fokker. Oorspronkelijk was het een boerderij met een grote deel. Het wordt een multifunctioneel gebouw met een atelierruimte beneden en een apart toegankelijke wo-

ning boven. Het **vijfde en laatste project** van de eerste fase wordt de herbouw van de zg 'Witte Boerderij', die oorspronkelijk aan de Zon-en Maanstraat stond, en die enkele jaren geleden na een brand moest worden afgebroken. Hier komen twee ruime stadswoningen met, evenals bij het fabrikieurshuis, een stadstuin en inpan-dige berging. Alle nieuwe woningen krijgen mogelijk-hed tot parkeerruimte in een parkeergarage. In de eer-ste fase is er sprake van één restauratie, één nieuwbouw en drie reconstructies, bij de tweede fase van de reha-bilitatie van de buurt zal de nadruk vallen op restaura-tie ter plekke van de nog bestaande panden.

Drs. Roy van Buren van projectontwikkelaar HBG leidde de door zijn bedrijf gefinancierde en door Gijze Stroboer vervaardigde video van tien minuten over het huidige Laanstraatgebied in. De uitvoering van de bouwplannen zal worden toevertrouwd aan de firma



De 'Witte Boerderij' uit de Zon- en Maanstraat wordt herbouwd in de Laanstraat-buurt. Deze foto uit 1972 dateert van vóór de brand en de daarop volgende sloop. (foto Kees van Aggelen)

Schakel & Schrale, die een goede reputatie heeft op het gebied van restauratie.

Het laatste deel van de bijeenkomst betrof de prijsuit-reiking van de fotowedstrijd en de opening van de ten-toonstelling in de gangen van het raadhuis van een se-lectie uit de inzendingen van deze wedstrijd. De jury, onder voorzitterschap van wethouder Barend Smit en bestaande uit buurtbewoner de heer Nollkämper, fo-tograaf Oerlemans en architect Hans Ruysenaars, had het niet gemakkelijk gehad. Er waren 16 inzenders met 75 foto's. Buiten mededinging deden vier inzenders mee met oude foto's. De winnaar werd tenslotte een foto gemaakt door Jan Wouda uit Hilversum "Wach-tend op restauratie". De tweede prijs was voor Kees van Aggelen, ook uit Hilversum, met "De Plas", een haast surrealistische foto waar het Huisje "Pas Op" in spie-gelbeeld in een regenplas is afgebeeld. De derde prijs was voor Jan Veen met "De Doorgang" waarbij een muur een heel verhaal vertelt over de geschiedenis van bouwen en verbouwen. Twee van de oude foto's kregen een eervolle vermelding, die van G. Benit en de foto ge-maakt door de heer W. Portengen, ingezonden door de heer H. Dekker uit Loosdrecht. De uitverkorenen wa-ren zeer dankbaar voor hun prijzen: een digitale camera voor de winnaar van de eerste prijs en cadeaueques voor de overige winnaars. HPO was daarbij de firma Sturkenboom Foto Video BV in Hilversum buitenge-woon erkentelijk voor het feit dat zij de prijzen, waar-mee HPO goede sier maakte, voor een vriendenprijsje ter beschikking stelde.

Tenslotte bedankte voorzitter Swanenburg de Veye omstreeks tien uur de sprekers, de aanwezigen en vooral de pers voor hun bijdragen aan het welslagen van dit vierde lustrum van de Stichting 'Hilversum, Pas Op!'. Bij de door de gemeente aangeboden borrel bleven de vele gasten van het lustrumfeest nog lang napraten.

L.J. Westermann